***SconfinaMenti: le Culture si incontrano al cinema***

**Rassegna itinerante sul cinema delle culture migranti**

**20 tappe in tutta Italia da maggio a luglio 2016**

[www.sconfinamenti.it](file:///C%3A%5CUsers%5CMauro%5CDesktop%5CSconfinaMenti%5Cwww.sconfinamenti.it)

***SconfinaMenti*: *Le Culture si incontrano al cinema*** è una **rassegna cinematografica itinerante** che si terrà **da maggio a luglio 2016** in tutta Italia. Promossa dal **COE – Centro Orientamento Educativo** in partenariato con altre 7 ONG italiane (ACCRI, Co.P.E, CVM, ENGIM PIEMONTE, MOCI, O.S.V.I.C, Solidaunia) della federazione FOCSIV, selezionate in base alla loro esperienza nella mediazione culturale, la rassegna prevede **20** tappe e toccherà **8** regioni italiane, **10** provincie proponendo un insieme di **20** titoli.

***SconfinaMenti*** è uno dei 24 progetti selezionati tra i 503 presentati al Bando Migrarti 2016 promosso dal MiBact e diretto in particolare al coinvolgimento delle comunità straniere, dei giovani di seconda generazione e dei rifugiati presenti sul nostro territorio. *SconfinaMenti* vuole essere un’occasione di approfondimento e conoscenza, attraverso prodotti cinematografici di qualità, con l’obiettivo di valorizzare le differenze culturali, promuovere l’incontro e favorire la comprensione dell’attualità. Ad ogni incontro infatti, sarà presente un mediatore culturale di prima o seconda generazione che guiderà i dibattiti e gli approfondimenti con il pubblico dopo le proiezioni.

Oggi il cinema è senza dubbio uno strumento privilegiato che, grazie alla sua immediatezza, permette un confronto diretto e costruttivo tra dimensioni culturali differenti ed è un’arte d’avanguardia rispetto ai cambiamenti che avvengono nelle società.

Vanno a comporre la rassegna **20 film,** tra lungometraggi e cortometraggi, forniti dal catalogo **COEmedia distribuzione Cinema,** l’unico catalogo in Italia esclusivamente dedicato a film realizzati da registi provenienti dai tre continenti, selezionati e/o premiati al Festival del Cinema Africano, d’Asia e America Latina di Milano che il COE organizza dal 1991. Per 26 anni il COE si è imposto nel panorama internazionale come una delle realtà europee più attive nell’ambito della produzione, promozione e distribuzione del cinema dei tre continenti e del cinema africano in particolare. Selezionando il meglio a livello autoriale, contenutistico e formativo di queste cinematografie, il catalogo COEmedia distribuzione Cinema conta oggi oltre 60 titoli con i diritti attivi e più di 200 film in archivio. I film sono tutti sottotitolati in italiano e sono promossi e distribuiti a livello nazionale sia nelle sale del circuito alternativo che nelle scuole. Negli ultimi anni il COE ha inserito in catalogo anche film di registi italiani girati nei tre continenti o che trattano tematiche relative all’immigrazione e integrazione. L’associazione è attiva in ambito formativo da più di cinquant’anni e ha fatto dell’educazione attraverso l’arte e la cultura, nello specifico gli audiovisivi, il suo tratto distintivo. Il catalogo completo è consultabile qui: <http://www.coeweb.org/catalogo_film/>

Tra i film selezionati per *SconfinaMenti* verranno presentate in anteprima tre delle nuove acquisizioni del Catalogo COEmedia distribuzione Cinema. Tre cortometraggi premiati in occasione della **26a edizione** del **Festival del Cinema Africano, d’Asia e America Latina** (che si è tenuto a Milano dal 4 al 10 aprile 2016) che indagano le tematiche della migrazione in diversi contesti utilizzando linguaggi creativi innovativi, efficaci ed universali: dal Senegal ***Terremere*** di Aliou Sow, un viaggio fisico e spirituale che approfondisce il tema dell’identità e della migrazione (premio ISMU assegnato dalla Giuria docenti); dal Camerun ***Les empreintes douloureuses*** di B. Auguste Kouemo Yangho, sulle difficoltà di integrazione a cavallo tra generazioni (premio Polis SRL) e dall’Algeria ***Un métier bien*** di Farid Bentoumi, sulle complessità sociali alla base degli integralismi religiosi (premio Fondazione Arnone Bellavite assegnato dalla Giuria studenti).

Di seguito le tappe della rassegna:

**3 maggio** Cabras (OR)

**4 maggio** S. Caterina di Pittinuri (OR)

**4 maggio** Milano

**6 maggio** Bergamo

**9 maggio** Bergamo

**20 maggio** Cosenza

**24 maggio** Torino

**27 maggio** Cosenza

**30 maggio** Torino

**30 maggio** Trieste

**3 giugno** Foggia

**3 giugno** Cupra Marittima (AP)

**4 giugno** Fermo

**10 giugno** Foggia

**16 giugno** Trieste

**23 giugno** Milano

**24 giugno** Catania

**25 giugno** Catania

**15 luglio** Esino-Lario (LC)

**22 luglio** Esino-Lario (LC)

*L’associazione* ***COE - Centro Orientamento Educativo****, fondata da Don Francesco Pedretti nasce nel 1959 ed opera per lo sviluppo di una cultura del dialogo e della solidarietà. Nel 1974 è riconosciuto Organismo idoneo alla cooperazione internazionale ed è membro della FOCSIV. Sostiene progetti in Camerun, RD Congo, Bangladesh, Guatemala in particolare nei settori dell’educazione della formazione, e della cultura. IN Italia, il COE promuove progetti ed interventi di educazione alla cittadinanza mondiale; organizza a Milano dal 1991 il Festival del Cinema Africano, d’Asia e America Latina e promuove progetti culturali dei 3 continenti.*

Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

Il catalogo completo di **COEmedia distribuzione cinema** è consultabile qui: <http://www.coeweb.org/catalogo_film/>

Per informazioni:

Tel. 02 6696258

**Luigi Saronni** distribuzione@coeweb.org

**Simona Barranca** relazioniesterne@coeweb.org

[www.sconfinamenti.it](file:///C%3A%5CUsers%5CMauro%5CDesktop%5CSconfinaMenti%5Cwww.sconfinamenti.it)